GRUPA I

(15.06. – 19.06. 2020 r.)

Opracowała: Magdalena Kmieć

„Muzyka wokół nas”

Podane linki poniżej można skopiować do przeglądarki, aby obejrzeć zaproponowane przeze mnie materiały.

Materiał do zadań

PONIEDZIAŁEK:

„Muzyka” – wprowadzenie do tematu zajęć – rozłóżcie na dywanie kartoniki z literami do słowa „muzyka”, następnie rodzic wypowiada różne słowa na daną głoskę, a dziecko wskazuje odpowiednią literę:

M – mama, motyl, młotek, młynek, mapa…
U – ul, Ula, ubijak, ubiór, ubogi…
Z – zebra, zupa, zima, zimorodek…
Y – yeti
K – kot, kura, kalosze, kalafior…
A – ananas, arbuz, apaszka, atrament…

Dziecko odczytuje hasło.

„Muzyka to…” – dziecko próbuje dokończyć zdanie według własnego pomysłu.

Podsumowanie: muzyka to sztuka piękna, która trwa w określonym czasie w którym słyszany jest przez nas dźwięk. Już niedługo, bo w najbliższą niedzielę będziemy obchodzić Święto Muzyki. Jest to święto, które odbywa się na całym świecie, co roku, dokładnie 21 czerwca czyli w pierwszy dzień lata. Święto to ma na celu promować muzykę poprzez organizowanie koncertów, występów i zachęcać do tworzenia muzyki. My w tym tygodniu będziemy rozmawiać o muzyce.

„Dotknij czegoś co kojarzy Ci się z muzyką” – zabawa ruchowa – dzieci poruszają się po pokoju w rytmie wygrywanym przez rodzica. Na przerwę w grze rodzic wypowiada hasło: *„Dotknij czegoś co kojarzy Ci się z muzyką”*. Jeśli dziecko dotknie np. coś co według

nas nie kojarzy się z muzyką prosimy o uzasadnienie (doceniamy twórczość i kreatywność dziecka). Zabawę prowadzimy dwukrotnie.

„Muzyka wokół nas” – słuchanie wiersza A. Wibrot „Magiczna harfa”

Słyszysz muzykę w oddali?
To śpiewa magiczna harfa.
Przypłyną nuty na fali,
Każda jej tęczy barwa.
Niebieskiej struny chłodne tony
Wiatrem odsłonią błękit nieba.
Gdy wiosna dotknie dźwięk zielony,
Rozwiną swoje pąki drzewa.
A lato żółcią zabrzmi i czerwienią,
Nim jesień w liściach zaszeleści,
I chociaż lata w wieki się zamienią
Harfa snuć będzie swoje opowieści.

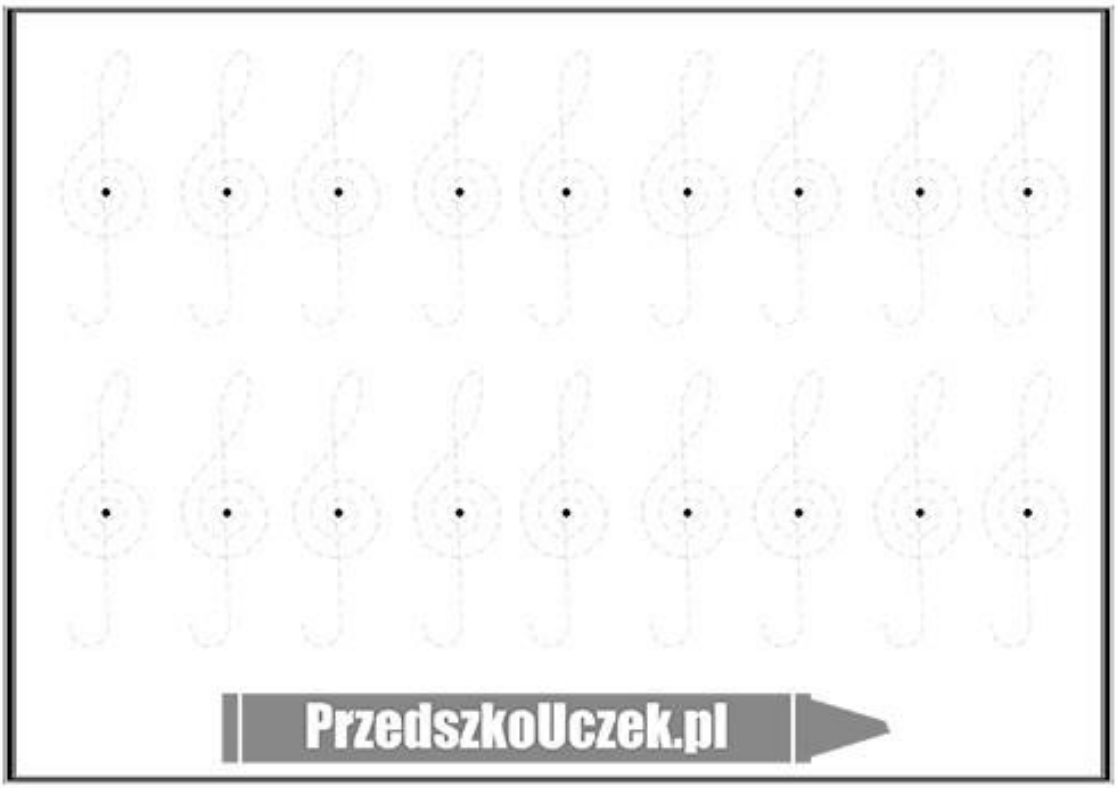
Rozmawia na temat wiersza i doświadczeń własnych dziecka:

- Co grało w oddali?
- Na czym przypłyną nuty?
- Co się stanie, gdy wiosna dotknie dźwiękiem zielonym?
- Co to jest harfa?
- Z czym Wam kojarzy się muzyka?
- Czy natura też może wydać dźwięki?

„Muzyczny klucz” – układanie puzzli – rodzic rozkłada na dywanie pociętą na części kartę obrazkową przedstawiającą klucz wiolinowy. Dziecko układa puzzle (można wykorzystać kartkę A4 i przykleić cały obrazek). Następnie rodzic pyta dziecko czy wie, co przedstawia obrazek i podsumowuje/wyjaśnia: Klucz wiolinowy – to specjalny znak graficzny, który otwiera nam drogę do czytania nut. Jest to rodzaj „hasła”, dzięki któremu wiemy gdzie leżą konkretne dźwięki oraz jak się nazywają i jak możemy je zagrać na instrumencie lub zaśpiewać.

Kolejno rodzic pokazuje kartę obrazkową przedstawiającą pięciolinie z kluczem wiolinowym i nutami informuje, że pięciolinia – to droga dla nut składająca się z pięciu linii. Nuty na pięciolinii zapisujemy na liniach lub pomiędzy nimi.

„Klucz wiolinowy”- ćwiczenie grafomotoryczne. Prowadź ołówek zaczynając od czarnej kropki.



„Odnajdź taką samą nutę” – zabawa dydaktyczno-ruchowa – przygotujcie na niewielkich kartkach 2 zestawy takich samych nut (możecie je narysować sami). Jeden zestaw dziecko rozkładana dywanie, a drugi rodzic trzyma w ręku. Dziecko porusza się po pokoju w rytmie piosenki „Klucz wiolinowy”. Na przerwę w muzyce rodzic pokazuje wybraną przez siebie nutę, a dziecko odszukuje ją wśród rozłożonych na podłodze. Zabawę powtórzcie 3-4-krotnie.

Przykład nut:

Link do piosenki: https://www.youtube.com/watch?v=f667lD9mca4

„Odszukaj muzykę” – zadanie dydaktyczne – dziecko odszukuje obrazki, które kojarzą się z muzyką i je zakreśla (w zależności od uzasadnienia dziecko może zakreślić różne obrazki).

WTOREK:

„Magiczne instrumenty” – zabawa dydaktyczna – rodzic umieszcza na dywanie worek z kartami obrazkowymi przedstawiającymi różne instrumenty (ilustracje znajdują się na końcu planu). Następnie zaprasza dziecko i prosi je o wyjmowanie, nazywanie instrumentów i dzielenie nazw na sylaby i głoski. Po wyjęciu wszystkich kart obrazkowych z worka, rodzic pyta: *„Na jakie zbiory możemy podzielić te instrumenty?”*. Dziecko podaje swoje propozycje i segreguje według nich karty obrazkowe. Następnie rodzic umieszcza na dywanie 4 karteczki z podpisami kategorii instrumentów muzycznych prosząc dziecko o ich odczytanie (strunowe, dęte, perkusyjne, elektryczne). Potem wyjaśnia jakie rodzaje instrumentów znajdują się w danej grupie i zaprasza dziecko do klasyfikowania instrumentów.

- *strunowe* – instrumenty w których źródłem dźwięku jest struna drgająca pod wpływem pocierania smyczkiem, szarpania lub uderzania (fortepian, pianino, skrzypce, wiolonczela, gitara klasyczna, harfa)
- *dęte* – instrumenty w których dźwięk powstaje, gdy muzyk wdmuchuje do nich powietrze (flet, trąbka, saksofon, puzon, tuba)
- *perkusyjne* – instrumenty w których dźwięk wydobywany jest głównie przez uderzenie (kotły, perkusja, wibrafon, trójkąt, tamburyn)
- *elektryczne* – instrumenty w których dźwięk wytwarzany jest za pośrednictwem drgań elektrycznych – muszą być podłączone do prądu (organy elektryczne, gitara elektryczna)

Podzielone na kategorię karty obrazkowe zostawiamy z boku na dywanie – będą jeszcze potrzebne do kolejnej zabawy.

„Muzyczne sylaby” – zabawa ruchowa – rodzic prosi dziecko, by dokończyło nazwę instrumentu, którego pierwszą sylabę wypowie i naśladowało grę na nim np. ma (marakasy) dziecko naśladuje ruchem ręki, grę na marakasach. Następnie dziecko porusza się swobodnie po pokoju i na sygnał rodzica np. klaśnięcia, zatrzymuje się, a rodzic podaje pierwszą sylabę kolejnego instrumentu (jeśli występuje trudność w odgadnięciu instrumentu podajemy kolejną sylabę). Dziecko ponownie dokańcza i naśladuje grę na instrumencie. Zabawę prowadzimy 5-6-krotnie.

„Dyktando muzyczne” – zabawa dydaktyczno-ruchowa – dziecko podskakuje w górę, gdy rodzic gra na łyżeczkach; klaszcze w dłonie, gdy rodzic klaszcze; obraca się wokoło własnej

osi, gdy rodzic puka w stół; śpiewa „Wlazł Kotek na płotek..”, gdy rodzic tupie w podłogę. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.

„Muzyczna matematyka” – zabawa matematyczna – rodzic układa na dywanie karty obrazkowe przedstawiające instrumenty muzyczne (ilustracje dostępne na końcu planu) i kartoniki z cyframi i znakami matematycznymi. Następnie zaprasza do siebie dziecko i zadaje proste zadania z treścią, a dziecko obrazuje je kartami obrazkowymi. Kolejno rozwiązuje zadanie i zapisuje działania poprzez ułożenie kartoników z cyframi i znakami matematycznymi.

Przykłady zadań:

- Kasia ma 2 flety i jedną gitarę. Ile instrumentów ma Kasia?
- W przedszkolu są: 3 gitary, 2 flety i 1 tamburyn. Ile instrumentów jest w przedszkolu?
- Zosia ma 4 kolorowe bębenki, a jej brat Tomek ma 5. Ile bębenków ma Zosia i Tomek?
- W sklepie muzycznym było 10 instrumentów. Sprzedawca sprzedał 6 instrumentów. Ile instrumentów zostało w sklepie?
- Bogdan ma jeden saksofon, a Krzysiek ma jedną trąbkę. Który z chłopców ma więcej instrumentów?

„Ile dźwięków słyszysz? – zabawa dydaktyczno– matematyczna – rodzic rozkłada na dywanie kartoniki z cyframi i wystukuje określoną liczbę uderzeń np. wykorzystując łyżki. Zadaniem dziecka jest policzenie uderzeń oraz odszukanie jej zapisu graficznego na kartoniku.

„Piosenka o instrumentach” – osłuchanie z piosenką – dziecko aktywnie słucha piosenki – ma za zadanie zapamiętać instrumenty muzyczne, które pojawiają się w piosence (puzon, skrzypce, gitary, fortepiany, flety, bębenki).

Link do piosenki: https://www.youtube.com/watch?v=2mODTjHMM1s

„Muzogram”- zabawa grafomotoryczno- rytmiczna.

Linki do zabawy:

Clap Clap Song https://www.youtube.com/watch?v=q-3dIEeyDuk

Karnawał zwierząt https://www.youtube.com/watch?v=wxIku21n-Mk

Menuet G-dur https://www.youtube.com/watch?v=AFUH26dWZzs&t=27s

Alunelul https://www.youtube.com/watch?v=59moK748ypM

ŚRODA:

„Spacer po ulicy dźwięków” – słuchanie opowiadania I. Bierman „Spacer po ulicy dźwięków” połączone z wskazywaniem odpowiednich instrumentów.

Dziecko układa przed sobą ilustracje z instrumentami. Rodzic czyta opowiadanie a dziecko gdy usłyszy nazwę instrumentu pokazuje właściwy obrazek.

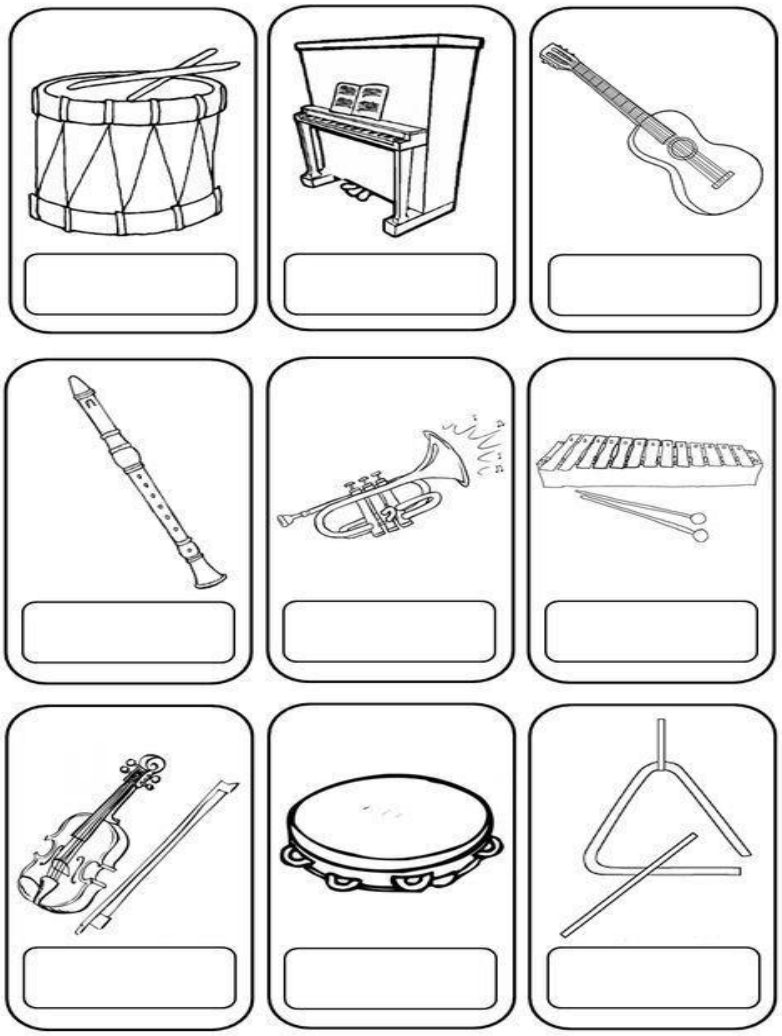
Pewnego dnia **dzwonki** dowiedziały się o istnieniu ulicy dźwięków i postanowiły się tam wybrać. Ponieważ nie mogły znaleźć tej ulicy, poszły do **trójkąta**, żeby zachęcić go do wspólnych poszukiwań. **Dzwonki** i **trójkąt** razem wyruszyły na poszukiwania. Ledwo jednak uszły kilka kroków, spotkały **tamburyn**, który także chciał dojść na ulicę dźwięków. Przyłączył się do nich. Wyruszyły wspólnie: **dzwonki, trójkąt, tamburyn**. Wkrótce spotkały **grzechotkę**. Gdy usłyszała, gdzie się wybierają, natychmiast zapragnęła z nimi pójść. **Dzwonki trójkąt, tamburyn i grzechotka** razem wyruszyły na poszukiwanie ulicy dźwięków. Krótko potem wyszły im naprzeciw **drewienka**, które także chciały iść tam, gdzie udają się inne instrumenty, więc przyłączyły się do nich i maszerowały razem z nimi. Teraz **dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka** i **drewienka** szły gęsiego i wspólnie muzykowały. Usłyszał to **bębenek** i tak szybko, jak tylko potrafił, pobiegł do nich i stanął w rządku. Teraz **dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka, drewienka** i **bębenek**, cicho dzwoniąc, szły jedno za drugim i wciąż poszukiwały ulicy dźwięków. Jednak choć bardzo się starały, nie mogły jej znaleźć! Wyczerpane zatrzymały się, ciężko oddychając. **Dzwonki,**

trójkąt, tamburyn, grzechotka, drewienka i **bębenek** wydawały przy tym ciche tony i nagle zrozumiały, gdzie jest ulica dźwięków! Dokładnie tutaj, gdzie stały, tu była ulica dźwięków. **Dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka, drewienka** i **bębenek** spojrzały na siebie i wspólnie stworzyły cudowną melodię. Po chwili **dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka, drewienka** i **bębenek** wyruszyły w drogę powrotną do domu, gdyż znalazły już ulicę dźwięków. Po długim marszu **bębenek** pożegnał się, a **dzwonki, trójkąt, tamburyn, grzechotka** i **drewienka** poszły dalej. Trochę później pożegnały się **drewienka**, a **dzwonki, trójkąt, tamburyn** i **grzechotka** poszły dalej. Za chwilę także **grzechotka** była już w domu. Teraz szły tylko **dzwonki, trójkąt, tamburyn.** Po kilku krokach dotarły do domu, w którym mieszkał **tamburyn.** Teraz podróżowały już tylko **dzwonki** i **trójkąt**. Gdy **trójkąt** także dotarł do swojego domu, **dzwonki** same pobiegły do siebie tak szybko, jak tylko potrafiły, aby móc wreszcie odpocząć. Teraz dookoła jest cicho jak makiem zasiał, a na ulicy dźwięków nic nie słychać.

Rozmowa na temat opowiadania:

- O czym dowiedziały się dzwonki?
- Czy instrumentom udało się odnaleźć „ulicę dźwięków?
- Wymień nazwy instrumentów występujących w opowiadaniu.

„Sylabowe/głoskowe instrumenty” – zadanie dydaktyczne – dziecko dzieli nazwy instrumentów muzycznych na sylaby lub głoski, przelicza ich liczbę i rysuje tyle kółek, ile jest sylab/głosek .



„Tworzymy instrumenty” – wykonanie pracy technicznej.

Wykonaj gitarę klasyczną lub „Słoneczko”.

1. Drzemy kolorowe kartki na mniejsze elementy.
2. Ozdabiamy pudełko obklejając je podartymi kartkami.
3. Nakładamy gumki recepturki na opakowanie – gumki recepturki będą służyć jako struny.
4. Na kartonowym gryfie dorysowujemy progi, struny i klucze.
5. Gryf przyklejamy taśmą klejącą do pudełka.
6. Gitara gotowa.

1. Odrysowujemy dwa razy miseczkę na tekturce i dwa razy na kolorowych stronach z gazety. Kółka powinny być większe niż szklanka a mniejsze niż mały talerzyk. Wycinamy wszystkie kółeczka.

2. Sklejamy ze sobą kółka z tektury z kółkami z gazety.
3. Przy pomocy taśmy klejącej mocujemy drewniany patyczek/grubszy kij.
4. Tekturowe kółko z umocowanym patyczkiem smarujemy dokładnie klejem i sklejamy z drugim przygotowanym kółkiem. Czekamy aż klej wyschnie.
5. Dziurkaczem robimy 7 dziurek rozmieszczając je równomiernie po okręgu.
6. Ze sznurka lub kolorowej włóczki odcinamy 7 odcinków nici.
7. Przy pomocy igły nawlekamy kolejne guziki na nitki i mocujemy je do tarczy „słoneczka".

Link do pracy: https://ekodziecko.com/sloneczko-instrument-muzyczny

„W filharmonii" – zabawa ruchowo-dydaktyczna – dziecko porusza się po pokoju w rytmie piosenki „Koncert". Na przerwę w muzyce rodzic wymienia nazwę instrumentu muzycznego, a dziecko naśladuje grę na tym instrumencie. Zabawę prowadzimy wymieniając 5-6 nazw instrumentów. Na zakończenie zabawy pytamy dziecko co to jest filharmonia? Po wysłuchaniu odpowiedzi dziecka podsumowujemy, że jest to instytucja organizująca i prezentująca koncerty muzyki poważnej. Tą samą nazwą określa się także budynek w którym odbywają się takie koncerty.

Filharmonia: https://www.youtube.com/watch?v=6zTc2hD2npA

CZWARTEK:

„Zagadkowe instrumenty" – zabawa dydaktyczna – rozłóżcie karty obrazkowe przedstawiające rożne instrumenty. Rodzic czyta kolejno zagadki o instrumentach, a dziecko odgaduje nazwy poszczególnych instrumentów i odszukuje odpowiednie karty obrazkowe.

Ma trzy nogi – nie do biegania.
Ma klawisze – nie do pisania.
Ma pedał – nie do gazu.
Gdy zagra, poznasz go od razu. (fortepian)

Błyszczy pięknie cała,
gustuje w hejnałach.
Na koncertach gra:
tra ta ta ta ta. (trąbka)

Okrągły, brzuchaty,
wśród zabawek leży.
Zależy mu na tym
by w niego uderzyć. (bębenek)

Zrobione są z drewna.
Cztery struny mają.
Gdy pociągniesz smyczkiem,
to pięknie zagrają. (skrzypce)

Palce w struny uderzają,
dźwięki z niej wydobywają.
Różnych dźwięków cała gama,
może na niej zagrasz sama? (gitara)

Mały i cienki, cieniutkim głosem
zagra piosenki pod twoim nosem. (flet)

„Na czym gram?” – zabawa ruchowa – rodzic naśladuje grę na wybranym instrumencie muzycznym. Zadaniem dziecka jest odgadnąć jaki to instrument. Zabawę prowadzimy 4-5-krotnie.

„Na czym gra ta osoba?” – zadanie dydaktyczne – dziecko wskazuje na czym gra dana osoba i nazwa ten instrument. Możemy poddawać w wątpliwość odpowiedzi dziecka mówiąc: „*Mnie się wydaje, że może ona grać na … (podajemy błędną odpowiedź)”*, a dziecko ma za

zadanie uzasadnić dlaczego nasz wybór jest błędny, a ich prawidłowy np. *„Ta dziewczynka nie może grać na trąbce, bo trzyma ręce za nisko i widać, że uderza w klawisze/nie wdmuchuje powietrza do trąbki”*.

„Jaki to instrument?” – zabawa dydaktyczno-muzyczna – nauczycielka odtwarza dzieciom dźwięki różnych instrumentów, a dzieci zgadują jaki to instrument.

Link do dźwięków:
https://www.youtube.com/playlist?list=PLNm0isoSFUxHIf0P5jbi4RQhgr7eqAklr

„Jaka to melodia?” – zabawa dydaktyczno-muzyczna – rodzic odtwarza po kilka/kilkanaście sekund znanych dziecku piosenek. Zadaniem dziecka jest jak najszybciej rozpoznać co to za piosenka i spróbować zaśpiewać chociaż kawałek.

Przykładowe piosenki do zabawy:
https://www.youtube.com/watch?v=RIDTEcmk2Uc&list=PLpqe2mP6UqLlG4k7i72JE5PlUgzD23k5h

„Maluję muzykę" – zabawa plastyczno– muzyczna – Zadaniem dziecka będzie zamoczenie palców w wybranych kolorach farb i malowanie nimi po kartce papieru w rytmie muzyki. Rodzic włącza muzykę klasyczną, a dziecko „ją maluje".

Link do muzyki: https://www.youtube.com/watch?v=GRxofEmo3HA

PIĄTEK:

„Koncert" – słuchanie wiersza A. Kamińskiej

Grały żabki w błocie:
jedna na flecie,
druga na trójkącie,
trzecia na klarnecie,
czwarta jak to żaby,
na skrzypcach – aby, aby,
piąta na fortepianie
głośno niesłychanie,
szósta na mandolinie,
siódma na tamburynie,
ósma – mamo kochana –
ćwiczyła na cymbałach,
dziewiąta na wiolonczeli,
a jakże, żebyście wiedzieli!
Dziesiąta, tak jak wy czasami,
biła w bębenek łapkami,
aż taki się zrobił hałas,
że uszy zatykać zaraz.
Tylko dzieci i poeci

stali nad brzegiem strumyka
i zachwycili się:
Ach, jaka ładna muzyka!

Rozmowa na temat treści wiersza:

- Co żabki robiły w błocie?
- Ile żabek grało koncert?
- Na jakich instrumentach żabki grały koncert?
- Co się stało pod koniec koncertu?
- Jak należy grać na instrumentach, aby nie powstał hałas?

„Muzyczne echo” – zabawa słuchowa – rodzic wyklaskuje dowolny rytm a dziecko próbuje go odtworzyć. Zabawę prowadzimy 6–8 krotnie za każdym razem wyklaskując inny rytm.

„Muzyczny klucz” – zabawa dydaktyczna – dziecko rysuje klucz wiolinowy na mące.

„Muzyczna kraina” – zadanie dydaktyczne. Czerwoną pętlą otocz instrumenty strunowe, zieloną dęte, niebieską perkusyjne, a żółtą elektryczne.

„Muzyczna gimnastyka” – zestaw ćwiczeń gimnastycznych.

1. „Muzyczna rozgrzewka”- https://www.youtube.com/watch?v=EuCip5y1464&list=PLt3FJASYjFdZHGrQHchgQekf2a1GgeAy0
2. „Zajmij miejsce” – ustawcie krzesło tak, aby dziecko miało do niego swobodny dostęp. Dziecko porusza się po pokoju/podwórku, a na hasło „zajmij miejsce” siada na krzesełku jak najszybciej.
3. „Tor przeszkód” – stwórzcie z dostępnych w domu/na podwórku przedmiotów tor przeszkód. Przykładowy tor: https://www.youtube.com/watch?v=xXFP2QmKQ3Y
4. „Dyrygent” – rodzic jest dyrygentem. Gdy dyrygent podniesie pałeczkę w górę dziecko głośno tupie maszerując, jeśli dyrygent trzyma pałeczkę na dole dziecko maszeruje na paluszkach. Zabawę prowadzimy 5-6- razy.
5. „Muzyczny relaks” – odpoczynek przy muzyce – dziecko kładzie się na dywanie i przy dźwiękach muzyki relaksacyjnej odpoczywa przez 3–4 minuty.

Zadania dodatkowe:

http://p.calameoassets.com/180416115222-e17f8bcd3a651a26d04d63770ade6317/p78.jpg pokoloruj wg kodu

https://www.activities.websincloud.com/puzzles/jigsaw/miscellaneous/61.html puzzle

http://p.calameoassets.com/180416115222-e17f8bcd3a651a26d04d63770ade6317/p77.jpg rysowanie po śladzie

http://p.calameoassets.com/180416115222-e17f8bcd3a651a26d04d63770ade6317/p80.jpg

narysuj o czym może opowiadać wesoła muzyka

https://miastodzieci.pl/kolorowanki/k/instrumenty-muzyczne/ kolorowanki

http://mama-nauczycielka.blogspot.com/2019/02/instrumenty-muzyczne-kartu-pracy-w.html

http://www.mipe.oswiata.org.pl/konspekty/index.php?id=pokaz_projekt&p_id=173

Miłej zabawy!

Ilustracje do zadań:

PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl

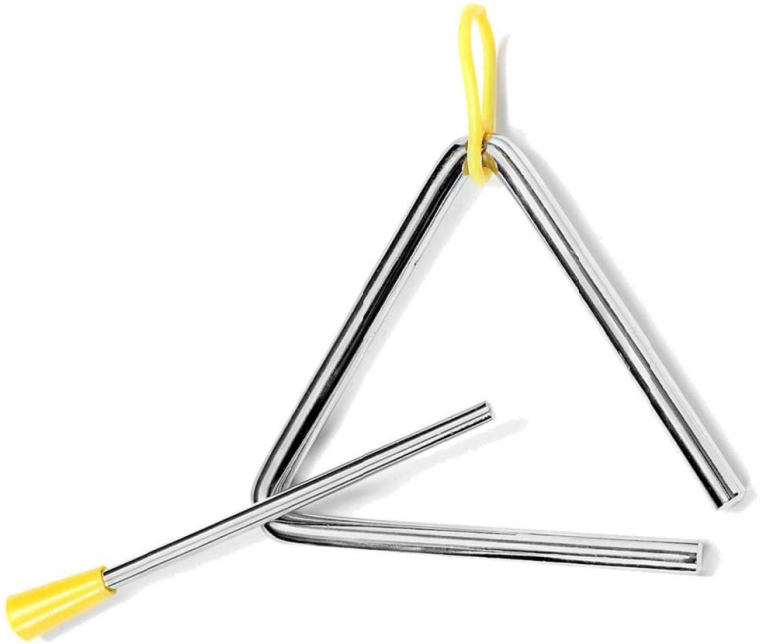
PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl



PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl

PrzedszkoUczek.pl